

Propuesta artística "**MIRADAS SOBRE EL GRECO**" I.E.S. Las Américas de Parla (Madrid)

En 2014 se celebra el IV Centenario del fallecimiento del Greco.
En el I.E.S. Las Américas de Parla queremos promover un intercambio creativo alrededor de este artista fundamental en la historia de la pintura.

Esta actividad forma parte del proyecto internacional Exposiciones enREDadas promovido desde InSEA (*International Society for Education Through Art*) cuyo objetivo es dar visibilidad en la sociedad al trabajo realizado por docentes y estudiantes de enseñanzas artísticas. Este proyecto participará en la III Semana de la Educación Artística promovida por la UNESCO (mayo de 2014).

Esta convocatoria está dirigida a la comunidad educativa.
Está abierta a la participación de alumnos -y profesores- de cualquier edad y nivel educativo que quieran compartir su visión personal sobre la figura del Greco.

Se podrá participar -con una sola obra por autor/a- en cualquiera de las siguientes categorías:

"Arte Postal"

Obras enviadas por Correo Postal.

Técnica libre (dibujo, pintura, grabado, collage, arte textil, técnicas mixtas, fotografía,...).

Tamaño máximo: 210 x 148 mm (A5)

Deberá incluir los datos del autor/a: nombre, edad y nacionalidad así como el título de la obra.

Los trabajos se enviarán a la siguiente dirección:

I.E.S Las Américas
(a la atención del Departamento de Dibujo)
c/ Felipe II, nº 13
28982 Parla (Madrid)
España

"E-@rte"

Obras enviadas por correo electrónico a la siguiente dirección:

miradasieslasamericas@gmail.com

El tamaño del archivo -en formato JPG- será de 2 megabytes como máximo.

En el contenido del mensaje deberá indicarse el título de la obra y los datos del autor/a: nombre, edad y nacionalidad.

Las obras se publicarán en el siguiente enlace: **miradasieslasamericas.wordpress.com**

En ambas categorías el tema será el mismo: **la figura del Greco**. Su obra, su vida, los temas objeto de su obra, los lugares ligados a él (Creta, Venecia, Roma y Toledo), su entorno cultural y/o social, etc.

Fecha límite: 29 de febrero de 2014. En el caso de las obras remitidas por correo postal se tendrá en cuenta la fecha de admisión de la oficina de correos.

Queremos que esta actividad sea una muestra del trabajo de creación artística que se desarrolla en las aulas. Y, para hacerlo visible y compartirlo os pedimos a los educadores (maestros,

profesores, coordinadores, padres,...) que, junto con las obras, nos remitáis un pequeño resumen/reseña/diario/reflexión,... de lo que ha supuesto la actividad en vuestro centro, en vuestro grupo o en vuestro barrio.

Este "documento" podrá ser un texto o podrá tener formato audiovisual (dibujo, vídeo, presentación, álbum fotográfico, archivo sonoro, etc.) y en él podéis reflejar obras, procesos, impresiones, reflexiones, etc. de los participantes. Estos se publicarán en el blog creado expresamente para la convocatoria.

Con las obras recibidas por Correo Postal se llevará a cabo una exposición en la Casa de la Juventud de Parla del 29 de marzo al 6 de abril de 2014.

Si fuera necesario por cuestión de espacio, se realizaría una selección de las obras a exponer.

Por otra parte, en el centro escolar se realizará una instalación con todas las obras recibidas excepto las obras cuya técnica o material impida su normal exposición. También quedarán fuera de estas exhibiciones -y no serán publicadas en la red- aquellas obras con contenido ofensivo y las que no se atengan al tema propuesto.

No se devolverán las obras recibidas.

La participación en la convocatoria es libre e implica el conocimiento y la plena aceptación de las bases de la misma.

Departamento de Dibujo del I.E.S Las Américas de Parla